

Renkli melodiler bahçesi

Şehrin göbeğinde bir iş yerindeyiz. Çevresinde akan hızlı trafiğe inat, ofiste yazın ne kadar güzel geçebileceğine şahit oluyoruz...

YAZI: PEYZAJ MİMARİ SELEN OKAN | FOTOĞRAFLAR: TUNÇSEL ÜLKÜ

Bahar aylarından itibaren tatil hayalleri kurmaya başlar insan. Yaz gelince de bunları gerçekleştirmek için çabalar durur. Peki ya tatile gidemeyip çalışmak zorunda olanlar? İşte bu noktada yapılan iş, çalışılan ofis çok önemlidir. Siz nasıl bir yerde çalışıyorsunuz? Birbiri ardına yükselen plazalarda mı yoksa iş arkadaşlarınızla paylaşmak zorunda olduğunuz küçük bir ofiste mi? Şimdi hayalinizde canlanan tüm bu 'grî' görüntüleri silin. Çünkü sizi harika bir yere götürüyoruz. Uzun saatler geçirmek isteyeceğiniz bir ofise... Sıcak bir yaz gününde, İstanbul-Levent'te yer alan Melodika'ya misafir oluyoruz. 1995 yılından beri burada bulunan Melodika, ses stüdyosu, prodüksiyon ve post prodüksiyon alanlarında

hizmet veriyor. Üstelik, yukanda bahsettiğimiz iş yerlerinden çok farklı. Yeşilin tüm tonlarının renkli çiçeklerle bulunduğu, kolay kolay ayrılmak istemeyeceğiniz bir bahçeye sahip. Kurucu ortaklarından Didem Oğuz'dan bu sevimli bahçenin hikayesini dinliyoruz.

ŞEHRİN ORTASINDA VAHA

Bu bahçe iş yerinin de adından anlaşılacağı gibi melodik, canlı ve renkli çiçeklerle dolu. Ana girişteki küçük bahçeden geçip, ortancalarla süslü yoldan ilerledikten sonra arka bahçeye ulaşıyoruz. Burası, şehrin ortasında bir vaha gibi... Ofis olduğuna bin şahit ister! Bahçe arazisi üzerinde üç bina bulunuyor.



Palmiye, Agapanthuslar ve sardunyalılar, İstanbul'un göbeğindeki bu bahçeye Akdeniz esintileri taşıyor





Didem Oğuz



Melodika'nın ön bahçesi de yemyeşil. Ancak esas sürpriz, arka bahçede!



Stüdyoların bulunduğu ana bina, ofislerin bulunduğu tek katlı ikinci bir bina ve kafeteryanın yer aldığı üçüncü bina. Bahçedeyken bu binalardan rahatsız olmuyorsunuz. Aksine gözünüz hiç görmüyor bile... Arka bahçe için insanı yormayan, dingin bir tasarım düşünülmüş. Kurucu ortaklar Didem ve Taylan Oğuz, dört mevsim yaşanan, gizli bir bahçe istemiş. Bunun için de mevsim çiçeklerinin yanı sıra, hem dem yeşil bitkiler de kullanılmış. Açelyalar, *Agapanthus*lar, lavantalar ve yaseminler gözümüze çarpıyor hemen. Çim alanın çevresindeki yüksek boylu ağaçlar bahçede tatlı bir gölge oluşturuyor. Sınır bitkilerinin ön cephesindeyse dairesel form içinde çiçek tarhları bulunuyor. Bu alan, mor ve pembe tonlarında cam güzelleriyle süslü. Çalışma saatleri uzun olduğu için rahat ve kullanışlı bir bahçe istediklerini söylüyor Didem Hanım. Çim alanının ortasında

yeşilin daha sıcak hissedilmesi için doğal ahşap renginde dek oturma alanı yer alıyor. Buradaki beyaz ahşap oturma grubu çok dekoratif görünüyor. Çalışma aralarında soluklanabileceğiniz, keyifli bir alan burası. Bahçe uygulamasına geçilmeden önce, mevcut ağaçların korunduğunu öğreniyoruz. Bunlardan biri de Didem Hanım'ın çok sevdiği portakal ağacı. Levent'in göbeğinde olmasına aldınış etmeden her sene meyve veren bu ağaç, etrafa mis kokusunu yayıyor.

GEZMEYE DEVAM

Oturma alanının hemen yakınında yer alan kafeteryanın ön kısmında bar masaları ve sandalyeleri bulunuyor. Kafeteryanın iç bölümü dikkat çekici bir dekorasyona sahip. Didem Hanım'ın tasarımı olan duvar resmi, iş yeri ve kafeteryayı ortak bir dille



Ahşap dek üzerinde beyaz mobilyalarla oturma alanı oluşturulmuş. Çalışma aralarında, keyifli molalar için çok ideal.

EvBahçe BAHÇE

anlatıyor. Seslerle, yiyecek-içeceklerin ilginç bir buluşması... Bu bahçenin misafirleri, stüdyoya çalışmak için gelen herkes. Bize kalırsa şehrin göbeğinde çalışırken böylesine sürpriz bir bahçeye konuk oldukları için oldukça şanslılar. Biraz soluklandıktan sonra bahçede dolaşmaya devam ediyoruz. Formlu *Pittosporum*lar, beyaz çiçekli manolya ağacı ve çeşitli ardıç türleri bahçede gözü yormayacak şekilde yerleştirilmiş. Yüksek saksılar içinde pembe çiçekli sardunyalar kullanılmış. Taş duvarlar yasemin, hanımeli gibi çiçekli sarmaşıklarla ve *Leylandilerle* yeşil duvarlara dönüştürülmüş. Tasarımda pembe çiçekli cam güzelleri de unutulmamış. Tasarımı, Kayakent Tasarım ve Peyzaj tarafından yapılan bahçenin bakımı da yine aynı firmaya ait.

BAHÇEDE PARTİ VAR!

Bu arada bahçedeki hareket de gözümüzden kaçmıyor. Melodika'ya gelenler, gizli bahçeyi keşfedip burada çalışmayı tercih ediyor tabii. Didem Hanım tüm içtenliğiyle "Bahçe partilerimiz çoktur. Fırsat buldukça organizasyon düzenliyor, bahçenin keyfini çıkartıyoruz" diyor. Hatta bununla da kalmıyor, arşivinden organizasyon fotoğraf arşivini bizimle paylaşıyor. Eski bir reklam filmi yönetmeni olan Didem Hanım tüm profesyonelliğiyle ağırlıyor bizi. İtiraf edelim, şımarıyoruz. Bahçenin dingin ve aynı zamanda enerjik havasını biz de hissediyoruz. Taze meyveler, yiyeceklerle kuş seslerinin bulunduğu bu yerde çalışmak gibisi yok diyoruz... ■



Kafeteryadaki ilginç duvar resmi
Didem Hanım'a ait.



Bu güzel bahçede sık sık partiler veriliyor.